

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ Гимназия № 32
«Гимназия петербургской
Культуры» Васильевского
района Санкт-Петербурга



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора ГБУ ДПО
Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического
образования



ПОЛОЖЕНИЕ

о Санкт-Петербургском городском конкурсе юных чтецов
«Дети читают классику детям»

Санкт-Петербург
2022 г.

1. Общие положения

1.1. Санкт-Петербургский городской конкурс юных чтецов «Дети читают классику детям» (в дальнейшем — Конкурс) проводится в 2022-2023 учебном году Государственным бюджетным общеобразовательным учреждением Гимназия № 32 «Гимназия петербургской культуры» Василеостровского района Санкт-Петербурга. Учредителем конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (далее – СПб АППО), кафедра филологического образования.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением о конкурсе юных чтецов «Дети читают классику детям» на основе общеобразовательных программ основного общего и среднего общего образования по литературе и предполагает декламацию текста классической и современной русской литературы.

1.3. Конкурс проводится с целью выявления талантливых в области литературного, речевого и артистического развития учащихся 5-х – 11-х классов и ориентирован на развитие интереса к классической и современной русской литературе, на возрождение традиций сценического чтения.

1.4. Задачи Конкурса:

- воспитание ценностного отношения к русской культуре;
- возрождение традиций петербургской культуры;
- популяризация русского языка и русской культуры;
- расширение круга чтения обучающихся современной школы;
- возрождение методических традиций выразительного чтения;
- создание инновационных методических разработок в области литературного развития и выразительного чтения.

1.5. Язык Конкурса – русский.

1.6. Проведение Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств, взимание платы за участие в Конкурсе не осуществляется.

2. Организация и проведение Конкурса

2.1. Для проведения Конкурса СПб АППО формирует: Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), Методическую комиссию Конкурса, Жюри Конкурса (далее – Жюри),

Апелляционную комиссию Конкурса.

2.2. Оргкомитет создается в составе согласно Приложению № 1 к настоящему Положению. Жюри создается в составе согласно Приложению № 2 к настоящему Положению. Состав Методической комиссии Конкурса и Апелляционной комиссии Конкурса определяется Оргкомитетом.

2.3. Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса; принимает необходимые документы для проведения Конкурса, анализирует и обобщает итоги Конкурса;

- утверждает состав Методической комиссии Конкурса и организует ее работу;
- утверждает состав Апелляционной комиссии Конкурса и организует ее работу;
- принимает апелляции от участников Конкурса и передает их на рассмотрение Апелляционной комиссии Конкурса;
- информирует Участника Конкурса и Жюри Конкурса о принятом решении по результатам рассмотрения апелляций участников Конкурса;
- организует работу Жюри;
- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- при выявлении нарушений настоящего Положения имеет право отстранить участника от участия во втором (городском) этапе Конкурса;
- утверждает список победителей и призеров Конкурса;
- награждает победителей и призеров Конкурса.

2.4. Методическая комиссия Конкурса:

- утверждает задания и номинации Конкурса;
- утверждает критерии и методики оценки выполняемых заданий Конкурса.

2.5. Жюри:

- проверяет и оценивает результаты выполнения участниками конкурсного задания второго (городского) этапа Конкурса;
- заполняет оценочные ведомости по результатам выполнения участниками конкурсных заданий второго (городского) этапа Конкурса;
- определяет кандидатуры победителей Конкурса;
- подготавливает проект решения Оргкомитета об утверждении победителей и призеров Конкурса.

2.6. Апелляционная комиссия:

- рассматривает апелляции участников Конкурса о несогласии с выставленными баллами;
- в течение 2-х (двух) рабочих дней от даты получения апелляции принимает решение по результатам рассмотрения апелляций участников Конкурса;
- информирует Оргкомитет о принятом решении по результатам рассмотрения апелляций участников Конкурса.

2.7. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 5-11 классов следующих организаций Санкт-Петербурга:

- образовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы, независимо от их организационно-правовой формы;
- образовательных учреждений дополнительного образования детей.

2.8. Конкурс проводится в очном режиме. Конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением в два этапа.

2.8.1. Первый (районный) этап Конкурса организуется и проводится в период: сентябрь – октябрь текущего учебного года информационно-методическим центром соответствующего района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) на основе настоящего Положения

2.8.2. Определение и награждение победителей (участника, занявшего 1-е место) и призеров (участников, занявших 2-е и 3-е место) первого (районного) этапа Конкурса осуществляется ИМЦ.

2.8.3. Квоты на участие учащихся в первом (районном) этапе Конкурса устанавливает ИМЦ, проводящий первый (районный) этап Конкурса.

2.8.4. Второй (городской) этап Конкурса объявляется Оргкомитетом не позднее 1 ноября текущего учебного года.

2.8.5. Городской этап конкурса проходит в ноябре текущего учебного года в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Гимназия № 32 «Гимназия петербургской культуры» Василеостровского района Санкт-Петербурга по адресу: г. Санкт-Петербург, вторая линия В.О., дом 43.

2.9. Во втором (городском) этапе Конкурса могут принять участие участники, ставшие победителями первого (районного) этапа Конкурса в 4-х номинациях конкурсной программы (4 человека от района, по одному в каждой номинации).

2.10. Заявка на участие во втором (городском) этапе Конкурса (далее – Заявка) направляется ИМЦ, организовавшим проведение первого (районного) этапа Конкурса. Заявка

оформляется по образцу, представленному в Приложении № 3 настоящего Положения.

2.10.1. Заявка направляется (передается) в Оргкомитет не позднее, чем за 10 дней до объявленной даты проведения второго (городского) этапа Конкурса по адресу: Санкт-Петербург, вторая линия В.О., дом 43.

2.11. Заявки должны быть приложены составленные в соответствии с Приложением № 4 и 5 настоящего Положения заявления родителей (законных представителей) участников и самих участников второго (городского) этапа Конкурса о согласии на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своих детей (Ф.И.О. участника Конкурса, дата его рождения, полное название образовательной организации, в которой обучается участник) в целях сбора, анализа и распространения информации о проведении Конкурса и результатах, показанных участниками Конкурса.

2.12. Победители первого (районного) этапа Конкурса, чьи заявки будут оформлены с нарушениями требований или поданы с опозданием в городскую конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются.

2.13. Для участия во втором (городском) этапе Конкурса участники Конкурса сопровождаются представителем образовательной организации или родителями (законными представителями).

2.14. Участники второго (городского) этапа Конкурса в день проведения второго (городского) этапа Конкурса обязаны пройти регистрацию.

2.15. Городская конкурсная комиссия, состав которой утверждается Оргкомитетом, проводит регистрацию пакета документов, который содержит:

- Заявку на участие в городском этапе Конкурса, составленную по форме согласно приложению № 3 к Положению о Санкт-Петербургском городском конкурсе юных чтецов «Дети читают классику детям» (далее – Положение), заверенную образовательным учреждением – организатором районного этапа Конкурса.
- Заверенную копию диплома победителя районного этапа Конкурса, подтверждающего возможность участия в городском этапе Конкурса.

3. Регламент конкурса

3.1 Художественный текст (фрагмент художественного текста), выбранный участником Конкурса, должен отвечать следующим требованиям:

- объем текста: от 300 до 500 слов, включая служебные части речи;
- для основной номинации: художественный текст включён в программу по литературе и/или относится к классическим произведениям русской литературы.

3.2. Ответственность за выбор произведения возлагается на педагога, подготовившего участника, и на руководителя образовательной организации участника.

3.3. Длительность выступления каждого участника — не более 5 минут. Участник Конкурса обязан предоставить членам жюри печатный вариант текста при регистрации в день Конкурса.

3.4. НЕ допускается использование во время выступления музыкального сопровождения, декораций, костюмов и любого другого реквизита.

3.5. Не допускается использование голоса в записи (фонограммы).

3.6. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

3.7. В связи с пандемией COVID-19 или иными обстоятельствами, регламентируемыми постановлениями Правительства Санкт-Петербурга, количество зрителей и представителей участников может быть ограничено. В случае обострения эпидемиологической ситуации в сроки проведения финального городского этапа участники этапа будут выступать без зрителей перед жюри Конкурса, о чем будет сообщено предварительно.

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс «Дети читают классику детям» включает четыре номинации:

- «Три века русской классики (XVIII – XX): лучшее исполнение поэтического текста»;
- «Три века русской классики (XVIII – XX): лучшее исполнение драматического текста»;
- «Три века русской классики (XVIII – XX): лучшее исполнение прозаического текста».
- «Классика будущего» (произведение русской художественной литературы XXI века);

5.2. Каждый участник имеет право выступить только в одной номинации.

5. Критерии оценки выступлений

5.1. Оценка выступлений проводится на основе следующих критериев:

- умение выразительно прочитать текст (знание текста наизусть, соблюдение норм речевой культуры: орфоэпических, лексических, грамматических);
- умение понять и передать авторские мысли и эмоции;
- умение учитывать особенности языка художественной литературы (стиля и поэтики выбранного художественного текста);
- умение творчески интерпретировать художественный текст (индивидуальность и оригинальность интерпретации при соблюдении авторской позиции).

5.2. Каждый критерий оценивается в диапазоне от 0 до 10 баллов.

5.3. Члены жюри имеют право дополнительно выставить до 5 баллов, обосновав свое мнение.

6. Итоги Конкурса

6.1. Победителями первого (районного) этапа Конкурса считаются 4 участника, набравшие наибольшее количество баллов, по одному победителю в каждой номинации. Они награждаются дипломом «Победителя районного этапа Конкурса «Дети читают классику детям». Победители районного этапа становятся участниками финального городского этапа Конкурса.

6.2. Победителями второго финального (городского) этапа Конкурса считаются по 3 участника в каждой номинации, которые награждаются дипломами 1, 2, 3 степени. Возможно присуждение Гран-При Конкурса участнику, продемонстрировавшему исключительно высокий уровень мастерства декламации. Победители финального городского этапа Конкурса принимают участие в записи аудиокниги «Дети читают классику детям».

6.3. Среди участников финального городского этапа Конкурса отбираются также исполнители, ставшие призерами, для награждения специальными грамотами в номинациях: «Самому юному исполнителю», «За самое проникновенное исполнение», «За драматическое мастерство», «За оригинальность читательского выбора».

6.4. Победители финального городского этапа Конкурса, награжденные специальными грамотами, принимают участие в записи аудиокниги «Дети читают классику детям».

6.5. По итогам Конкурса издается аудиокнига «Дети читают классику детям – 2022», для записи которой отбираются лучшие участники (победители в основных и специальных номинациях Конкурса, утверждаемых членами жюри). Записи, вошедшие в аудиокнигу,

размещаются на сайте ГБОУ гимназия № 32 «Гимназия петербургской культуры» Василеостровского района Санкт-Петербурга <http://gymn32.ru/dchkd> в открытом доступе.

10.3. Аудиокнига «Дети читают классику детям – 2021» вручается всем победителям финального городского этапа Конкурса, рассылается по образовательным организациям, чьи участники приняли участие в Конкурсе, а также в медиатеки для использования на уроках гуманитарного цикла, в воспитательной деятельности и для работы с родителями.

**Состав организационного комитета
Санкт-Петербургского городского конкурса юных чтецов
«Дети читают классику детям» 2021 года**

Председатель организационного комитета Конкурса:

Федоров Сергей Владимирович доцент кафедры филологического образования
Санкт-Петербургской академии постдипломного
педагогического образования, доцент, канд.пед.
наук

Ответственный секретарь организационного комитета Конкурса:

Соломина Ольга Владимировна учитель русского языка и литературы
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения гимназия № 32
«Гимназия петербургской культуры»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Члены организационного комитета Конкурса:

Малкова Юлия Владиславовна доцент кафедры филологического образования
Санкт-Петербургской академии постдипломного
педагогического образования, канд.филол. наук

Гехтман Александра Львовна директор Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
дополнительного педагогического
профессионального образования Центра
повышения квалификации специалистов
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Чернова Елена Ивановна ведущий специалист отдела общего образования
Комитета по образованию Санкт-Петербурга

Коршунова Оксана Викторовна директор Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения гимназия
№32«Гимназия петербургской культуры»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Федюкович Зоя Петровна заместитель директора по учебно-воспитательной
работе Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения гимназия
№32«Гимназия петербургской культуры»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Состав жюри
Санкт-Петербургского городского конкурса юных чтецов
«Дети читают классику детям» 2021 года

Председатель жюри:

Федоров Сергей Владимирович заведующий кафедрой филологического образования
Санкт-Петербургской академии постдипломного
педагогического образования, доцент, канд. пед. наук

Члены жюри

Гвоздинская Людмила Геннадьевна старший преподаватель кафедры филологического
образования Санкт-Петербургской академии
постдипломного педагогического образования

Гехтман Александра Львовна директор Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения дополнительного
педагогического профессионального образования Центра
повышения квалификации специалистов
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Малкова Юлия Владиславовна доцент кафедры филологического образования Санкт-
Петербургской академии постдипломного
педагогического образования, канд. филол. наук

Никитина Наталья Васильевна художественный руководитель, режиссер филиала Санкт-
Петербургского государственного бюджетного
учреждения культуры «Санкт-Петербургский
Молодежный театр на Фонтанке» «Театр Дождей»

Розова Ксения Борисовна актриса театра и кино, педагог по сценической речи
филиала Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения культуры «Санкт-Петербургский
Молодежный театр на Фонтанке» «Театр Дождей»

Угловская Галина Михайловна руководитель отдельной дисциплины «Русский язык и
литература» федерального государственного казённого
общеобразовательного учреждения
«Санкт-Петербургское суворовское военное училище
Министерства обороны Российской Федерации», канд.
филол. наук

ЗАЯВКА
на участие в Санкт-Петербургском городском конкурсе юных чтецов
«Дети читают классику детям»

название выдвигающей организации

представляет на **финальный этап** Санкт-Петербургского городского конкурса юных чтецов «Дети читают классику детям» следующих участников:

№ п/п	ФИО участника	Класс	Дата рождения (дд.мм.гггг)	Полное (по уставу) название ОУ	Название произведения и его автор	Номинация	Контактный телефон участника
1							
2							
3							
4							

Номинации:

- «Три века русской классики (XVIII – XX): лучшее исполнение поэтического текста»;
- «Три века русской классики (XVIII – XX): лучшее исполнение драматического текста»;
- «Три века русской классики (XVIII – XX): лучшее исполнение прозаического текста»;
- «Классика будущего» (произведение русской художественной литературы XXI века);

Приложение: копия документа, подтверждающего право участия в городском этапе Конкурса.

Подпись руководителя выдвигающей организации: _____ / _____ /

М.П.

Дата подачи заявки: _____

Исполнитель
Контактный телефон исполнителя:

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(Ф.И.О.)
зарегистрированный(ная) _____ по _____ адресу
_____ ,
паспорт серия _____ № _____, выдан _____,
_____ ,
(дата) (кем выдан)
являясь _____ законным _____ представителем _____ несовершеннолетнего
_____ ,
(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

(документ, подтверждающий законность представительства: свидетельство о рождении и т.д.)
в соответствии с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О
персональных данных» свободно и своей волей даю согласие Государственному
бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Санкт-
Петербургской академии постдипломного педагогического образования (ИНН
7825337449, ОГРН 1027809246079, расположенному по адресу: 191002, Санкт-Петербург,
ул. Ломоносова, д. 11-13, лит. А) (далее – СПб АППО)

на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций),
совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких
средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление,
хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (за
исключением распространения неопределенному кругу лиц), обезличивание,
блокирование, удаление, уничтожение) моих персональных данных, указанных в
настоящем согласии, а также следующих персональных данных несовершеннолетнего

_____ :
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего полностью)
- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- полное название образовательной организации, в которой обучается
несовершеннолетний;
- Конкурсная работа.

Я даю согласие на использование вышеуказанных персональных данных в рамках
участия в городском конкурсе юных чтецов «Дети читают классику детям» (далее –
Конкурс).

С положением о проведении Конкурса ознакомлен(а), согласен(на).

Я проинформирован(а), что СПб АППО гарантирует обработку моих персональных
данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных
или в течение срока хранения информации, но в любом случае не более чем в течение
пяти лет с даты составления настоящего согласия (если иное не предусмотрено
действующим законодательством Российской Федерации).

Согласие может быть отозвано мною на основании моего письменного заявления.

«__» _____ 202__ г.

подпись / _____ /
расшифровка подписи

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, РАЗРЕШЕННЫМ СУБЪЕКТОМ
ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Я,

(Ф.И.О.)
зарегистрированный(ная) _____ по _____ адресу

паспорт серия _____ № _____, выдан

(дата) (кем выдан)
являясь _____ законным _____ представителем _____ несовершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

(документ, подтверждающий законность представительства: свидетельство о рождении и т.д.)

(указать контактный телефон или адрес электронной почты)

в соответствии со ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно и своей волей даю согласие Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (ИНН 7825337449, ОГРН 1027809246079, расположенному по адресу: 191002, Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, д. 11-13, лит. А) (далее – СПб АППО)

на обработку персональных данных несовершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего полностью)

и разрешаю их распространение в рамках участия в Конкурсе юных чтецов «Дети читают классику детям» (далее – Конкурс) на информационных ресурсах СПб АППО, а также на информационном ресурсе Конкурса таким образом, что персональные данные будут доступны неопределенному кругу лиц.

Персональные данные:

- фамилия, имя, отчество;

- дата рождения;

- полное название образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний.

Информационные ресурсы СПб АППО, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия: официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» - <https://www.spbappo.ru>.

Информационный ресурс Олимпиады, посредством которого будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия: официальный сайт Олимпиады в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <http://gymn32.ru/dchkd>

С положением о проведении Конкурса ознакомлен(на), согласен(на).

Категории и перечень персональных данных для обработки которых субъект персональных данных устанавливает условия и запреты, перечень устанавливаемых условий и запретов, а также условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться СПб АППО только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к

информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию субъекта персональных данных):

Отсутствуют условия и запреты для всех категорий и перечней данных¹

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации, но в любом случае не более чем в течение пяти лет с даты составления настоящего согласия (если иное не предусмотрено действующим законодательством Российской Федерации).

В случае поступления моего письменного требования действие настоящего согласия прекращается досрочно.

«__» _____ 202__ г.
_____/_____/_____/_____ / _____
подпись расшифровка подписи

¹ Если Вы хотите установить запреты на передачу, а также на обработку или условия обработки, Вы вправе, зачеркнув указанную строку, вписать их для конкретного перечня данных соответствующей категории данных

